

KEP KONKRET

Dienstag, 17. Juni 2025, 17.00 – 19.00 Uhr

Begrüßung: Dietmar Dieckmann

Moderation: Barbara Jung

TOP 1 Berichte (Bochumer Kulturkommission, Kulturelle Bildung, Kulturportal)

TOP 2 Vorstellung der neuen Formulare

TOP 3 Theater der Gezeiten

TOP 4 Theater Rottstraße

Bochumer Kulturkommission

- Barbara Jung informiert über die zuvor durchgeführte Wahl für den Vorsitz der Kulturkommission (Liste siehe nächste Folie)
- Vorsitz: Mirjam Schmuck
- Stellvertretung: Miriam Witteborg und Robin Junicke
- Kontakt Kulturkommission: *wird noch eingerichtet*
- Kontakt Geschäftsführung: barbarajung@bochum.de Tel. 0234 910-1147
- Robin Junicke u. Miriam Witteborg informieren über das weitere Vorgehen und über die geplanten ersten Themen der Kulturkommission

Busch, Eva	Mitglied	Kunstmuseum, atelier automatique	Städtische Institutionen
Daza, Belen	Mitglied	Projektleiterin, Eventmanagerin, Ruhr-Universität Bochum, Literaturszene	Einrichtungen des Landes und Stiftungen
Dermossesian, Guy	Vertretung	Cute Community Radio, DJ, Kurator	Freie Institutionen mit Ort
El Mawla, Malak	Mitglied	Mitarbeit doxs ruhr, FSJ Schauspiel Düsseldorf	Freie Künstler*innen
Ewert, Helene	Mitglied	Fidena, dfp & atelier automatique	Festivals und Veranstaltungsreihen
Gloria, Marcus	Vertretung	Veranstalter u.a. Bochum Total	Festivals und Veranstaltungsreihen
Görtz, Stefanie	Vertretung	Kuratorin, Journalistin Fillm	Festivals und Veranstaltungsreihen
Guetsoyan, Seta	Mitglied	Figurentheaterkolleg	Freie Institutionen mit Ort
Junicke, Robin	Mitglied	Szenische Forschung, Ruhr-Universität Bochum	Einrichtungen des Landes und Stiftungen
Kalenda, Kasangana	Mitglied	Cypher 44 (urbaner Tanz)	Freie Institutionen ohne Ort
Kanthak, Cassandra	Vertretung	Bochumer Wirtschaftsentwicklung, Projektmanagerin für die Kreativwirtschaft	Städtische Institutionen
Karl, Johannes	Vertretung	äöü (freue Theatergruppe)	Freie Institutionen ohne Ort
Klug, Valeska	Mitglied	atelier automatique & Scheinzeitmenschen	Freie Institutionen mit Ort
Liermann, Renato	Vertretung	Bochumer Kulturrat, Bildender Künstler	Freie Institutionen mit Ort
Nascimento, Marcel	Vertretung	Medienkünstler, Teil der freien Gruppe notsopretty	Freie Künstler*innen
Peters, Christiane	Vertretung	Bochumer Symphoniker, Öffentlichkeitsarbeit	Städtische Institutionen
Sakalak, Rika	Mitglied	Freie Dramaturgin, KUH e.V., ehem. Ringlokschuppen Ruhr	Freie Künstler*innen
Schäfer, Dorothee	Vertretung	Bildende Künstlerin	Freie Künstler*innen
Schmuck, Mirjam	Vorsitzende	kainkollektiv (freue Theatergruppe)	Freie Institutionen ohne Ort
Struwe, Julia	Vertretung	Kammeroper Bochum, Sopranistin, Kulturmanagerin	Freie Institutionen ohne Ort
Thews, Astrid	Mitglied	VHS (Gesellschaft & Politik)	Städtische Institutionen
Witteborg, Miriam	Mitglied	Ruhr International, Bhf. Langendreer	Festivals und Veranstaltungsreihen

Kulturelle Bildung

- Barbara Neis informiert über den aktuellen Stand der Erstellung des Bochumer Gesamtkonzepts Kulturelle Bildung und die Arbeit der Steuerungsgruppe KuBiBo.
- **November 2025** - Netzwerkveranstaltung zu den Förderprogrammen Kultur macht stark und Kukita. Eingeladen werden interessierte KünstlerInnen, Schulen, Jugendzentren, Kulturinstitute. Ziel: neue Bündnisse für Kulturelle Bildung
- **Frühjahr 2026** - Konzeptfertigstellung mit anschließendem Gremienwegdurchlauf
- **August 2026** - Einreichung beim Land NRW
- Kontakt Koordinierungsstelle Kulturelle Bildung: bneis@bochum.de, Tel. 0234 910 1450

Kulturportal

- Die Fa. Beck Design wurde im April 25 mit der Prüfung für die Nutzung der Open Source Plattform OpenCulturas nach Ausschreibung beauftragt
- Guido Beck und Wolfram Lakaszus informieren über den aktuellen Stand der Prüfung in Hinblick auf die Bedarfe des Bochumer Kulturportals (Kriterien: strukturell, programmiertechnisch, schnittstellentechnisch, inhaltlich, gestalterisch)
- 07/2025 Abschlusspräsentation

Aktualisierte Formulare

- Melanie Schrandt u. Rasmus Nordholt-Frieling informieren über die neuen Formulare des Kulturbüros
- Melanie Schrandt mschrandt@bochum.de Tel. 0234 910-5192
- Rasmus Nordholt-Frieling rnordholt-frieling@bochum.de Tel. 0234 910-5334

Anlass und Mehrwert

VERWALTUNGSINTERNE ANFORDERUNGEN

- Transparenz und Nachvollziehbarkeit der Ausgaben- und Finanzierungsplanung
- Vollständigkeit einzureichender Unterlagen gem. geltender Förderrichtlinie

NUTZEN FÜR ANTRAGSTELLENDEN

- Vereinheitlichung von Formularaufbau und Wortlaut
- AFP-Vorlage in Anlehnung an gängige Standards anderer öffentlicher Zuwendungsgeber*innen
- Kontinuierliche Kostenübersicht entlang der Fördermaßnahme (durch Soll/Ist-Abgleich)

Was ist neu?

FREITEXT STATT VORGEGEBENER AUSWAHLOPTIIONEN

Art der kulturellen Beiträge (Mehrfacheinträge möglich)

<input type="checkbox"/> Theater	<input type="checkbox"/> U Musik	<input type="checkbox"/> E Musik	<input type="checkbox"/> Bildende Kunst
<input type="checkbox"/> Literatur	<input type="checkbox"/> Tanz	<input type="checkbox"/> Film, Foto	<input type="checkbox"/> Heimatpflege Stadtteilgeschichte
<input type="checkbox"/> Kulturprojekte in regionaler Zusammenarbeit	<input type="checkbox"/> Kinder- und Jugendkulturprojekte	<input type="checkbox"/> Interkultur	<input type="checkbox"/> Sonstiges

Zielgruppe (Mehrfacheinträge möglich)

<input type="checkbox"/> Alle	<input type="checkbox"/> Kinder	<input type="checkbox"/> Jugendliche	<input type="checkbox"/> Seniorinnen, Senioren
<input type="checkbox"/> Migrationshintergrund	<input type="checkbox"/> Fachpublikum	<input type="checkbox"/> Multiplikatorinnen, Multiplikatoren	<input type="checkbox"/> Familien

Einzugsgebiet:

<input type="checkbox"/> Regional	<input type="checkbox"/> Internationales
-----------------------------------	--

Geplante Öffentlichkeitsarbeit

<input type="checkbox"/> Internationales	
<input type="checkbox"/> Weblogs	
<input type="checkbox"/> Pressemitteilung, Anzeigen	
<input type="checkbox"/> Flyer, Broschüren o. a.	Auflagenhöhe:
<input type="checkbox"/> Sonstiges	



KULTURELLE(R) SCHWERPUNKT(E) - <i>in Stichworten</i> -
ZIELGRUPPE(N) - <i>in Stichworten</i> -
EINZUGSGEBIET(E) - <i>in Stichworten</i> -
GEPLANTE MASSNAHMEN ZUR KOMMUNIKATIONS- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT



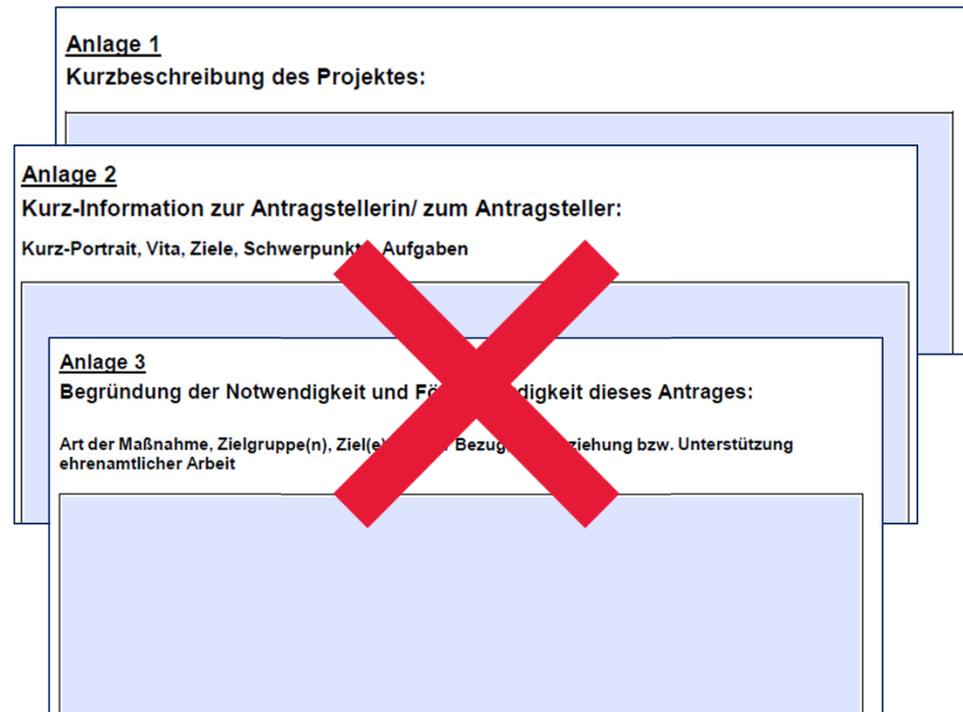
Was ist neu?

UMFASSENDE ANGABEN AB SOFORT LOSGELÖST VON ANTRAGSFORMULAR:

- Maßnahmenbeschreibungen
- Informationen zu Antragstellenden
- Begründung der Notwendigkeit und Förderwürdigkeit

STATTDESSEN:

Erstellung individueller, aussagekräftiger Anlagen wird begrüßt



Anlage 1
Kurzbeschreibung des Projektes:

Anlage 2
Kurz-Information zur Antragstellerin/ zum Antragsteller:
Kurz-Portrait, Vita, Ziele, Schwerpunkt, Aufgaben

Anlage 3
Begründung der Notwendigkeit und Förderwürdigkeit dieses Antrages:
Art der Maßnahme, Zielgruppe(n), Ziel(e), Bezug zur Beziehung bzw. Unterstützung ehrenamtlicher Arbeit

Was ist neu?

CHECKLISTEN FÜR ERFORDERLICHE ANLAGEN

Antrags- und Verwendungsnachweisformulare umfassen Checklisten aller erforderlichen Anlagen (gem. geltender Förderrichtlinie)

III. Erforderliche Anlagen

Bitte auf einem separaten Blatt / in einer separaten Datei anfertigen
(Verbindliche Vorlage unter: [Kulturförderung | Stadt Bochum](#))

- Zahlenmäßiger Nachweis (entsprechend der Gliederung des Ausgaben- und Finanzierungsplans und Belegliste)
- *Sofern zutreffend:* Inventarisierungsliste
- *Sofern zutreffend:* Stundennachweis zu bürgerschaftlichem Engagement

I. Sachbericht

Bitte auf einem separaten Blatt / in einer separaten Datei anfertigen

- Darstellung der Arbeit
- Darstellung der Veranstaltung(en)
- Dokumentation / Flyer / Katalog / Broschüren
- Erforderliche Investitionsmaßnahmen
- Begründung zu Abweichungen von der zugrundeliegenden Planung
- Besondere Herausforderungen / Erschwernisse
- Fazit zur Zielerreichung

Erforderliche Anlagen

- Ausgaben- und Finanzierungsplan des Kulturbüros (Vorlage unter: [Kulturförderung | Stadt Bochum](#))
- Natürliche Person: Identitätsnachweis (z.B. Personalausweis)
- Juristische Person: Nachweis der Rechtsform (Aktueller Auszug aus dem Vereins- / Handelsregister)
- Information zur antragstellenden Institution (Kurzporträt, Ziele, Schwerpunkte, Aufgaben)
- Begründung der Notwendigkeit / Förderwürdigkeit des Antrages (Art der Institution und Veranstaltungen, Zielgruppe(n), lokaler Bezug, Einbeziehung / Unterstützung ehrenamtlicher Arbeit)
- Mietvertrag / Pachtvertrag
- Stellenplan und Arbeitsverträge; (ggf. Qualifizierungsnachweise)
- Geschäftsabschlüsse / Bilanzen inkl. GuV der letzten beiden Jahre
- *Sofern zutreffend:* Bewilligungsbescheide / Mitteilungen von weiteren Fördernden

Was ist neu?

AUSGLIEDERUNG DES ZAHLENWERKS:

- Ausgaben- und Finanzierungsplan (Antrag)
- Zahlenmäßiger Nachweis (Verwendungsnachweis)

NEUER, VERBINDLICHER STANDARD:

Gegenüberstellung des Ausgabenplans (Soll) und des zahlenmäßigen Verwendungsnachweises (Ist) in einer Datei

A	B	C	D	E
	Antragstellende Person / Einrichtung:			
	Vorsteuerabzugsberechtigt:		Datum dieser Aufstellung:	
	Fördermaßnahme / Projektname:			
	Durchführungszeitraum (von):		Durchführungszeitraum (bis):	
	AUSGABENPLAN Geplante Beträge (SOLL) Ausgaben- und Finanzierungsplan lt. Antrag		VERWENDUNGSNACHWEIS Tatsächliche Beträge (IST) Ergebnis	
	Geplante Ausgaben	Betrag	Ist-Ausgaben	Betrag
	Personalausgaben/Honorare		Personalausgaben/Honorare	
		- €		- €
		- €		- €
		- €		- €
		- €		- €
		- €		- €
		- €		- €
		- €		- €
		- €		- €

Wo zu finden?

ABRUFBAR UNTER:

<https://www.bochum.de/Kulturbuero/Dienstleistungen-und-Infos/Kulturfoerderung>



Kulturförderung | Stadt Bochum

<https://www.bochum.de/Kulturbuero/Dienstleistungen-und-Infos/Kulturfoerderung>

Welche Online-Dienste, Formulare und Infoblätter gibt es?

- [Antrag auf Betriebskostenzuschuss](#)
- [Antrag auf Projektkostenzuschuss](#)
- [Mittelabruf und Rechtsmittelverzicht](#)
- [Verwendungsnachweis](#)
- Ausgaben- und Finanzplan (Bitte Hinweis beachten)

Theater der Gezeiten

- Das Theater der Gezeiten präsentiert Künstler*innen aus Figurentheater, Sprechtheater, Literatur, Bildender Kunst und Musik
- Denise Baier, Christian Vorkötter und Martin Müller informieren über die Gründung eines neuen Vereins, der diesen kleinen feinen Begegnungsort im Quartier erhalten soll. Sie formulieren das Angebot an alle Bochumer Künstler*innen und Interessierten, die Räumlichkeiten für eigene kulturelle Aktivitäten zu nutzen und/oder sich in der Vereinsarbeit zu engagieren.
- Kontakt: info@theaterdergezeiten.de
- www.theaterdergezeiten.de
- Schmechtingstr. 38 – 40 , 44809 Bochum



Kunstquartier Rottstraße

- Matthias Frense informiert über den aktuellen Stand des Kunstquartiers Rottstraße: Im AKT vom 07.05.2025 wurde beschlossen (Nr.: 20251140), dass das Rottstr5Theater im Sinne der ansässigen Institutionen und Künstler*innen die GmbH & Co.KG des ehemaligen Pachtnehmers kauft und damit den Pachtvertrag über die sich im Besitz der Deutschen Bahn befindlichen Bahnbögen übernimmt und zukünftig als Hauptmieter auftritt.

Herzlichen Dank für Ihre Aufmerksamkeit

Stadt Bochum

Willy-Brandt-Platz 2-6

44777 Bochum

www.bochum.de

Kulturbüro und Kulturhistorische Museen

Kulturbüro und Kulturhistorische Museen